

MINEURE EN ÉTUDES MÉDIÉVALES ET DE LA RENAISSANCE

Le Moyen Âge européen a légué au monde occidental un riche patrimoine architectural, musical, poétique, théologique, littéraire et linguistique. Notre vision du monde prend sa source dans la période du « long Moyen Âge ». En étudiant cette époque qui traverse les siècles, de la fin de l'Antiquité jusqu'à l'époque moderne, vous apprendrez à connaître votre passé dans toutes ses dimensions (linguistique, culturelle, historique, politique, philosophique et religieuse). Ces programmes multidisciplinaires comprennent entre autres des cours d'histoire, de philosophie, de musique, de théâtre et de littératures française, anglaise, italienne et latine.

Ce programme est offert en français et en anglais.

Exigences du programme

Le tableau qui suit présente uniquement les exigences disciplinaires. Veuillez consulter les règlements scolaires (<http://web5.uottawa.ca/admingov/reglements-scolaires.html>) pour connaître les règles de composition des baccalauréats pouvant inclure une mineure.

Le régime d'immersion en français est possible dans le cadre d'un baccalauréat spécialisé.

Les exigences de ce programme ont été modifiées. Les exigences antérieures peuvent être consultées dans les annuaires 2015-2016 (<http://www.uottawa.ca/academic/info/regist/1516/annuaires>).

HIS 2735	Décoder la période médiévale : L'occident du Ve au XVe siècle	3 crédits
MDV 2500	Initiation à la civilisation médiévale et de la Renaissance ¹	3 crédits
MDV 3500	Thèmes choisis en études médiévales et de la Renaissance ¹	3 crédits
15 crédits de cours optionnels parmi la liste de cours optionnels		15 crédits
6 crédits de cours optionnels de niveau 3000 ou 4000 parmi la liste de cours optionnels		6 crédits
Total :		30 crédits

Note(s)

¹ Ce cours est un cours à thème variable. Il peut être suivi plusieurs fois avec la permission du coordonnateur de programme. Le cours est offert chaque année en français ou en anglais.

Liste de cours optionnels

ARB 2501	Culture arabe I	3 crédits
ART 1760	Histoires de l'art I	3 crédits
CLA 3510	Thèmes choisis en histoire ancienne I ¹	3 crédits
CLT 1532	Introduction au monde celtique	3 crédits
CLT 2130	Early Celtic Literature	3 crédits
CLT 2131	Medieval Celtic Literature	3 crédits
CLT 2150	Celtic Christianity	3 crédits

ENG 2105	Introduction to British Literature I: Beginnings to 1700	3 crédits
ENG 2112	Classical Backgrounds of English Literature	3 crédits
ENG 2113	The Bible and the History of English Literature	3 crédits
ENG 2130	Traditions of King Arthur	3 crédits
ENG 3133	Elizabethan Shakespeare	3 crédits
ENG 3134	Jacobean Shakespeare	3 crédits
ENG 3323	Medieval Literature I	3 crédits
ENG 3324	Medieval Literature II	3 crédits
ENG 3339	Sixteenth-Century Literature	3 crédits
ENG 3340	Seventeenth-Century Literature	3 crédits
FRA 1746	Littérature française: des origines au XVIIIe siècle	3 crédits
FRA 3561	Le Moyen Âge	3 crédits
FRA 3571	La Renaissance	3 crédits
FRA 3799	Ancien français	3 crédits
HIS 3116	Russian Social and Institutional History Prior to Peter the Great	3 crédits
HIS 3730	Thèmes choisis en histoire de l'Europe ¹	3 crédits
ITA 3506	La Renaissance italienne	3 crédits
LCL 2503	Latin III	3 crédits
LCL 3502	Latin IV	3 crédits
LCL 3552	Grec ancien IV	3 crédits
LCL 4500	Auteurs latins	3 crédits
MDV 2500	Initiation à la civilisation médiévale et de la Renaissance ²	3 crédits
MDV 3500	Thèmes choisis en études médiévales et de la Renaissance ²	3 crédits
MUS 2731	Formes et styles I : Moyen Âge et Renaissance	3 crédits
PHI 2781	Philosophie arabe	3 crédits
PHI 2782	La philosophie au Moyen-Âge	3 crédits
PHI 3770	Platon : Le philosophe comme poète, amant, dialecticien et roi	3 crédits
PHI 3780	Aristote. La recherche de la sagesse	3 crédits
SRS 2780	Les Guerriers de Dieu : La religion au Moyen Âge	3 crédits
SRS 2783	Religion dans l'Antiquité tardive	3 crédits
THE 2531	Histoire du théâtre I	3 crédits
Cours offert par l'Université Saint-Paul :³		
PHI 3507	Thomas d'Aquin	3 crédits
THO 3523	L'église médiévale (600-1400 EC)	3 crédits
THO 3551	Thèmes particuliers de l'histoire de l'église ancienne et médiévale	3 crédits

Note(s)

¹ Ce cours est un cours à thème variable. Il peut être suivi plusieurs fois à condition qu'il porte sur la période médiévale ou de la Renaissance et avec la permission du coordonnateur du programme.

² Ce cours est un cours à thème variable. Il peut être suivi plusieurs fois avec la permission du coordonnateur de programme. Le cours est offert chaque année en français ou en anglais.

³ Veuillez visiter le site de Saint-Paul (<http://www.ustpaul.ca/index.php?l=1&lang=fr>) pour voir la description du cours.