

B.A. SPÉCIALISÉ EN LETTRES FRANÇAISES

Les programmes de lettres françaises vous offrent une formation complète, diversifiée et rigoureuse :

• Analyse des littératures française, québécoise, franco-ontarienne et du reste de la francophonie

Axée sur de multiples approches théoriques et critiques, cette analyse vous permettra de comprendre la diversité des cultures, d'aiguiser votre pensée critique et d'enrichir votre expression, à l'oral comme à l'écrit.

• Maîtrise de la langue française et, plus particulièrement, de la communication écrite

Des cours spécialisés vous fourniront les moyens de parfaire votre syntaxe, d'accroître votre vocabulaire et de perfectionner votre style. D'autres vous apporteront la connaissance des concepts et l'expérience pratique des méthodes et des outils (informatiques entre autres) utilisés en rédaction et en édition dans de nombreux milieux professionnels (institutions, entreprises, fonction publique, relations publiques, médias, etc.). Cette compétence, aujourd'hui d'autant plus recherchée qu'elle est rare, constitue un atout pour obtenir un emploi.

• Développement de votre potentiel en création littéraire

Des ateliers animés par des écrivains en résidence et par des professeurs écrivains vous donneront l'occasion de parfaire votre écriture et d'enrichir votre démarche créatrice.

En outre, le Département de français de l'Université d'Ottawa est l'un des rares au Canada à offrir une maîtrise et un doctorat en création littéraire.

Ce programme est offert en français seulement.

Exigences du programme

Le régime d'enseignement coopératif est offert avec ce programme.

Les exigences de ce programme ont été modifiées. Les exigences antérieures peuvent être consultées dans les annuaires 2020-2021. (<https://catalogue.uottawa.ca/fr/archives/>)

Formation fondamentale

3 crédits de cours parmi : 3 crédits

PHI 1501 Raisonnement et pensée critique

PHI 1701 Philosophie : idées et arguments

3 crédits de cours parmi : 3 crédits

AHL 1500 Initiation aux études interdisciplinaires en Arts¹

AHL 1900 Initiation aux études interdisciplinaires en Arts¹

PHI 1502 Raisonnement moral

PHI 1503 Les grandes questions philosophiques

PHI 1504 Les grands philosophes

PHI 1702 Philosophie: thèmes et textes

Cours obligatoires

FRA 1746 Littérature française: des origines au XVIIIe siècle² 3 crédits

FRA 1748 Culture et littérature françaises : du XIXe siècle à nos jours² 3 crédits

FRA 1750	Culture et littérature du Canada français, de la Nouvelle-France à nos jours	3 crédits
FRA 2545	Littérature et culture de l'Ontario français	3 crédits
FRA 2730	Le théâtre	3 crédits
FRA 2732	Initiation aux approches critiques	3 crédits
FRA 2740	La poésie	3 crédits
FRA 2780	Le récit	3 crédits
FRA 2789	Comprendre les rouages de la grammaire	3 crédits
FRA 3759	Histoire de la langue française	3 crédits

Cours optionnels

6 crédits de cours parmi : 6 crédits

FRA 3561 Le Moyen Âge

FRA 3562 Le classicisme

FRA 3571 La Renaissance

FRA 3572 Le siècle des Lumières

3 crédits de cours parmi : 3 crédits

FRA 3761 Le romantisme

FRA 3762 Le symbolisme

FRA 3763 Le réalisme

FRA 3764 Les avant-gardes

6 crédits de cours parmi : 6 crédits

FRA 3547 Littératures francophones d'Afrique et des Antilles

FRA 3743 La poésie moderne

FRA 3746 Théâtres de la francophonie canadienne

FRA 3751 Le roman français de la première moitié du XXe siècle

FRA 3752 Le roman français contemporain

FRA 3753 Le théâtre français contemporain

FRA 3754 Le roman québécois de 1900 à 1970

FRA 3755 Le roman québécois depuis 1970

9 crédits de cours optionnels en lettres françaises (FRA) 9 crédits

6 crédits de cours optionnels en lettres françaises (FRA) de niveau 4000 6 crédits

Cours au choix

54 crédits de cours au choix 54 crédits

Total : 120 crédits

Les cours au choix peuvent être remplacés par une combinaison d'une mineure, d'option(s) (http://catalogue.uottawa.ca/fr/programmes/#filter=filter_19&filter_170) et/ou de cours au choix.

Note(s)

¹ Cours à thèmes variables qui peut être suivi deux fois.

² Le Département de français recommandera le cours FRA 2520 aux étudiants en lettres françaises qui auront manifesté de sérieuses difficultés en grammaire dans les cours FRA 1746 et FRA 1748 (moins de 50 % à la composante langue de ce cours).

Liste de cours optionnels

La liste ci-dessous est une liste partielle des cours offerts par le Département de français.

Vous consultez la version 2021-2022 du catalogue.

Profil Création :

FRA 2560	Création littéraire I	3 crédits
FRA 3570	Création littéraire II	3 crédits
FRA 4554	Création littéraire III	3 crédits
FRA 4560	Enjeux de la création littéraire	3 crédits
FRA 4795	Création littéraire dirigée	3 crédits

Profil Édition :

FRA 2705	Écrire avec concision et clarté	3 crédits
FRA 3704	Éditique I : le texte et l'image	3 crédits
FRA 3703	Écrire pour le Web et les réseaux sociaux	3 crédits

Profil Langue :

FRA 3749	La rhétorique	3 crédits
FRA 3799	Ancien français	3 crédits
FRA 4589	La langue dans le texte littéraire	3 crédits

Profil Rédaction :

FRA 3548	Écriture et information	3 crédits
FRA 3578	Critique et chronique culturelles	3 crédits
FRA 3748	Savoir persuader	3 crédits