

MAÎTRISE ÈS ARTS ÉTUDES ANCIENNES SPÉCIALISATION ÉTUDES MÉDIÉVALES ET DE LA RENAISSANCE

Notez que l'admission au programme Maîtrise ès arts Études anciennes Spécialisation Études médiévales et de la Renaissance est suspendue jusqu'à avis contraire.

Le Département d'études anciennes et sciences des religions fait partie de la Faculté des arts et offre un programme de maîtrise menant au grade de maîtrise ès arts en études anciennes. Le programme comprend un champ principal : Antiquité tardive (200-700 après J.-C.).

L'objectif du programme est de fournir aux étudiant(e)s une étude approfondie dans le domaine de l'antiquité tardive : une période de transition cruciale et passionnante entre l'ère antique et le Moyen-Âge. Le Département offre aussi la possibilité d'étudier le copte, l'éthiopien et le syriaque (en sus du latin et du grec). Les candidats acquièrent un excellent bagage leur permettant de poursuivre des études doctorales.

Le programme a pour but de raffiner les aptitudes critiques et de recherche de ses diplômés et d'élargir leurs connaissances dans certains domaines. Les compétences en recherche, en argumentation, en écriture d'articles, et autres seront utiles dans des diverses carrières. Plusieurs diplômés ont trouvé des positions dans le gouvernement local et fédéral dans lesquels leur formation en maîtrise a été clairement valorisée.

Le Département offre un programme pluridisciplinaire en études médiévales et de la Renaissance au niveau de la maîtrise. Pour de plus amples renseignements, veuillez vous référer à la section « Exigences d'admission ».

La maîtrise pluridisciplinaire en études médiévales et de la Renaissance (MDV) a deux objectifs :

- Offrir au niveau des études supérieures une formation multidisciplinaire en études médiévales et de la Renaissance;
- Enseigner aux étudiants les approches théoriques et les méthodes de recherche spécifiques à l'étude de la période.

La spécialisation en Études médiévales et de la Renaissance est destinée aux étudiants qui souhaitent enrichir leur formation en incluant dans leur programme principal une composante pluridisciplinaire en Études médiévales et de la Renaissance. Outre la rédaction d'une thèse ou d'un mémoire portant sur un sujet relié à la période du Moyen Âge ou de la Renaissance, les exigences spécifiques du programme collaboratif comprennent deux cours obligatoires en études médiévales (MDV), dont l'un comptera comme exigence partielle de la maîtrise dans la discipline principale.

Le programme est régi par les règlements généraux (<http://www.etudesup.uottawa.ca/Default.aspx?tabid=1806>) en vigueur pour les études supérieures.

Exigences d'admission

Pour connaître les renseignements à jour concernant les dates limites, les tests de langues et autres exigences d'admission, consultez la page

des exigences particulières (<https://www.uottawa.ca/etudes/etudes-superieures/exigences-admission-particulieres/>).

- Un baccalauréat spécialisé, ou un diplôme équivalent, en études anciennes, en études médiévales ou dans un domaine étroitement lié, avec une moyenne générale d'au moins 70 % (B) et de 75 % (B+) dans les cours avancés en études anciennes.
- Dix-huit crédits de cours de langues anciennes (douze crédits de cours de grec ou de latin et six crédits de l'autre langue) avec une moyenne minimale de 75 % (B+).

La préférence sera donnée aux étudiants qui auront réussi tous les 18 crédits de cours de langues requis. Toutefois, ceux qui n'ont que douze crédits de ces cours seront également considérés mais ils doivent réussir les six crédits qui manquent avec une moyenne minimale de 75 % (B+) durant la première année d'inscription à la maîtrise.

Programme pluridisciplinaire en études médiévales et de la Renaissance

L'entrée dans le programme pluridisciplinaire requiert la connaissance au moins passive de la langue anglaise.

Il faut soumettre sa candidature au programme pluridisciplinaire au moment de soumettre sa demande d'admission au programme de maîtrise dans la discipline principale.

Les personnes souhaitant s'inscrire au programme pluridisciplinaire en Études médiévales et de la Renaissance doivent être admises d'abord au programme de maîtrise de l'une des unités participantes. Les candidats doivent être titulaires d'un baccalauréat spécialisé ou l'équivalent.

Exigences du programme M.A. avec option mémoire

Cours obligatoires :

CLA 5901	Recherche scientifique et méthodologie I ¹	3 crédits
CLA 5902	Recherche scientifique et méthodologie II ¹	3 crédits

12 crédits de cours optionnels parmi :

CLA 5122	Topics in Latin Palaeography	
CLA 5520	L'armée romaine de l'empire tardif	
CLA 5521	Justinien et l'empire du VIe siècle	
CLA 5920	La ville durant l'antiquité tardive	
CLA 5921	Rome et les Sassanides	
CLA 5922	Paiens et chrétiens sous l'Empire romain tardif	
CLA 5923	Aspects de la littérature de l'antiquité tardive	
CLA 5924	Aspects de l'histoire de l'antiquité tardive	
CLA 5925	Introduction à une langue ancienne	
CLA 5926	Lectures dirigées en langues anciennes	
6 crédits de cours au choix de niveau gradué ²		6 crédits
6 crédits de cours de langues anciennes de niveau de premier cycle ³		6 crédits

Mémoire :

CLA 5999	Mémoire	6 crédits
----------	---------	-----------

Note(s)

1

Ce cours comporte une exigence de traduction à vue.

2

Avec l'autorisation du directeur des études supérieures, il est possible de suivre des cours jugés pertinents en sciences des religions, en histoire, en philosophie ou dans d'autres disciplines selon la disponibilité des places. Il appartient à l'étudiant de vérifier s'il a les préalables pour suivre ces cours.

3

Cette exigence s'applique uniquement aux étudiants qui n'ont pas réussi 18 crédits de cours de langues anciennes avant l'admission. Le nombre exact de crédits est indiqué au moment de l'admission

M.A. avec option thèse

Cours obligatoires :

CLA 5901 Recherche scientifique et méthodologie I ¹ 3 crédits

CLA 5902 Recherche scientifique et méthodologie II ¹ 3 crédits

12 crédits de cours optionnels parmi : ² 12 crédits

CLA 5122 Topics in Latin Palaeography

CLA 5520 L'armée romaine de l'empire tardif

CLA 5521 Justinien et l'empire du VI^e siècle

CLA 5920 La ville durant l'antiquité tardive

CLA 5921 Rome et les Sassanides

CLA 5922 Païens et chrétiens sous l'Empire romain tardif

CLA 5923 Aspects de la littérature de l'antiquité tardive

CLA 5924 Aspects de l'histoire de l'antiquité tardive

CLA 5925 Introduction à une langue ancienne

CLA 5926 Lectures dirigées en langues anciennes

6 crédits de cours de langues anciennes de niveau de premier cycle ³ 6 crédits

Thèse :

THM 7999 Thèse de maîtrise

Note(s)

1

Ce cours comporte une exigence de traduction à vue.

2

Dans des cas exceptionnels et avec l'autorisation du directeur des études supérieures, il est possible de remplacer des cours optionnels CLA par un maximum de 2 cours (6cr.) d'études supérieures jugés pertinents en sciences des religions, en histoire, en philosophie, en études médiévales et de la Renaissance ou dans d'autres disciplines selon la disponibilité des places. Il appartient à l'étudiant de vérifier s'il a les préalables pour suivre ces cours.

3

Cette exigence s'applique uniquement aux étudiants qui n'ont pas réussi 18 crédits de cours de langues anciennes avant l'admission. Le nombre exact de crédits est indiqué au moment de l'admission.

Programme pluridisciplinaire en études médiévales et de la Renaissance

Les étudiants devront satisfaire aux exigences du programme principal et à celles du programme pluridisciplinaire. Le cours MDV 5500 (3 crédits)

en études médiévales et de la Renaissance sera compté comme une exigence partielle du programme principal. Par conséquent, les étudiants dans la spécialisation auront un seul cours supplémentaire à suivre.

Les exigences du programme pluridisciplinaire sont :

Cours obligatoires : ¹

MDV 5500 Méthodes et outils de recherche des études médiévales et de la Renaissance 3 crédits

MDV 5900 Séminaire de recherche interdisciplinaire 3 crédits

Thèse ou mémoire ²

Note(s)

1

Les étudiants doivent réussir les deux cours obligatoires avant de s'inscrire au mémoire ou à la thèse. Notez que le cours MDV 5900 est un cours bilingue, qui exige une connaissance passive de la langue anglaise.

2

Une thèse ou un mémoire sur un sujet relié aux Études médiévales et de la Renaissance. Le sujet proposé doit être approuvé par le Comité de programme de l'unité participante et par le Comité du programme MDV. La direction du mémoire ou de la thèse doit être effectuée par un professeur approuvé par le Comité du programme MDV. Au moins un des deux examinateurs de la thèse (ou un examinateur du mémoire) doit être membre du programme MDV. Dans chacun des cas, le titre du diplôme indiquera la discipline de l'unité participante avec la mention de la spécialisation en Études médiévales et de la Renaissance.

Durée du programme

On s'attend à ce que les étudiants complètent toutes les exigences dans une période de deux ans. La thèse doit être soumise dans les quatre années qui suivent l'inscription initiale au programme.

Exigences minimales

La note de passage dans tous les cours est de C+. Les étudiants qui échouent deux cours (équivalent à 6 crédits) doivent se retirer du programme.

Recherche

La recherche à l'Université d'Ottawa

Située au cœur de la capitale du Canada, à quelques pas de la colline du Parlement, l'Université d'Ottawa se classe parmi les 10 meilleures universités de recherche au Canada. Notre recherche est fondée sur l'excellence, la pertinence et l'impact et s'effectue dans un esprit d'équité, de diversité et d'inclusion.

Notre communauté de recherche se développe dans quatre axes stratégiques :

- Créer un environnement durable,
- Promouvoir des sociétés justes,
- Façonner le monde numérique
- Favoriser santé et bien-être tout au long de la vie.

Qu'il s'agisse de faire progresser les solutions en matière de soins de santé ou de relever des défis mondiaux comme les changements climatiques, les chercheurs de l'Université d'Ottawa sont à l'avant-garde

de l'innovation et apportent des contributions importantes à la société et au-delà.

La recherche à la Faculté des arts

La Faculté des arts est fière de la recherche de premier plan menée par ses professeurs. Afin de mieux la faire connaître auprès de la communauté universitaire et du grand public, elle a créé trois types d'activités de valorisation de la recherche : la série de conférences du doyen, les Trésors de la bibliothèque et les Rencontres avec l'excellence.

Les installations, les centres et les instituts de recherche à la Faculté des arts

- Le Centre de recherche en civilisation canadienne-française (<http://arts.uottawa.ca/crccf/>)
- L'Institut de recherche et d'études autochtones (<http://arts.uottawa.ca/canada/fr/>),
- L'Institut de recherche sur la science, la société et la politique publique (<http://issp.uottawa.ca/fr/>)
- L'Institut des langues officielles et du bilinguisme (ILOB) (<http://ilob.uottawa.ca/>)
- La bibliothèque Morisset (<http://biblio.uottawa.ca/fr/bibliotheque-morisset/>)

Pour d'autres informations, veuillez consulter la liste des membres du corps professoral et leurs domaines de recherche sur **Uniweb**.

IMPORTANT : Les candidats et les étudiants à la recherche de professeurs pour superviser leur thèse ou leur projet de recherche peuvent aussi consulter le site Web de la faculté ou du département (<https://www.uottawa.ca/etudes/etudes-superieures/coordonnees-unites-academiques/>) du programme de leur choix. La plateforme Uniweb n'est pas représentative de l'ensemble du corps professoral autorisé à diriger des projets de recherche à l'Université d'Ottawa.

Cours

CLA 5120 The Latin Chronicle Tradition (3 units)

Survey of Latin chronicles from the first century B.C. to the sixth century A.D.

Course Component: Seminar

CLA 5121 Late Roman Historiography (3 units)

Survey of the historians of late antiquity, including ecclesiastical and secular historians, with some attention to chroniclers.

Course Component: Seminar

CLA 5122 Topics in Latin Palaeography (3 units)

Consideration of various issues to be confronted in the transmission of texts from late antiquity.

Course Component: Seminar

CLA 5520 L'armée romaine de l'empire tardif (3 crédits)

Étude de l'évolution de l'armée romaine à partir des réformes de Dioclétien jusqu'au règne d'Héraclius.

Volet : Séminaire

CLA 5521 Justinien et l'empire du VI^e siècle (3 crédits)

Justinien et le VI^e siècle : analyse approfondie de l'une des périodes les plus importantes de l'Antiquité tardive, qui couvre les reconquêtes de l'Ouest, les grands travaux de construction de l'empereur et ses nombreuses autres réformes.

Volet : Séminaire

CLA 5901 Recherche scientifique et méthodologie I / Scholarly Research and Methodology I (3 crédits / 3 units)

Survol du IV^e s. de notre ère (284-395), examen des grandes questions de la période, étude de la méthodologie et des techniques de recherche, notamment analyse et critique des arguments, et synthèse des débats entre chercheurs.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

CLA 5902 Recherche scientifique et méthodologie II / Scholarly Research and Methodology II (3 crédits / 3 units)

Survol des Ve et VI^e siècles de notre ère (395-602), examen des grandes questions de la période, étude poussée de la méthodologie et des techniques de recherche. / An overview of the fifth and sixth centuries A.D. (395-602), review of the main issues in the period, further consideration of methodology and research techniques.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

CLA 5920 La ville durant l'antiquité tardive / The City in Late Antiquity (3 crédits / 3 units)

Analyse du destin tant débattu de la ville classique dans l'antiquité tardive. / An examination of the much-disputed fate of the city in late antiquity.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

CLA 5921 Rome et les Sassanides / Rome and the East (3 crédits / 3 units)

Examen des relations entre l'Iran et l'Empire romain d'Orient depuis la prise de pouvoir des Sassanides jusqu'aux victoires de l'empereur Héraclius.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

CLA 5922 Païens et chrétiens sous l'Empire romain tardif / Pagans and Christians in the Later Roman Empire (3 crédits / 3 units)

Étude de la christianisation progressive de l'Empire et des royaumes qui lui ont succédé.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

CLA 5923 Aspects de la littérature de l'antiquité tardive / Topics in Late Antique Literature (3 crédits / 3 units)

Considération approfondie d'un ou plusieurs auteurs ou ouvrages.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

CLA 5924 Aspects de l'histoire de l'antiquité tardive / Topics in Late Antique History (3 crédits / 3 units)

Considération approfondie d'un ou plusieurs aspects de l'histoire de la période.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

CLA 5925 Introduction à une langue ancienne / Introduction to an Ancient Language (3 crédits / 3 units)

Un cours d'introduction en syriaque, copte, éthiopien ou en arabe classique.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

CLA 5926 Lectures dirigées en langues anciennes / Directed Readings in Ancient Language (3 crédits / 3 units)

Lectures dirigées en latin, grec, syriaque, copte, éthiopien ou l'arabe classique. / Directed readings in Latin, Greek, Syriac, Coptic, Ethiopic or classical Arabic.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

Vous consultez la version 2025-2026 du catalogue.

**CLA 59261 Lectures dirigées en langues anciennes (Partie 1 de 2) /
Directed Readings in Ancient Language (Part 1 of 2)**

Lectures dirigées en latin, grec, syriaque, copte, éthiopien ou l'arabe classique. (Partie 1 de 2) / Directed readings in Latin, Greek, Syriac, Coptic, Ethiopic or classical Arabic. (Part 1 of 2)

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

**CLA 59262 Lectures dirigées en langues anciennes (Partie 2 de 2) /
Directed Readings in Ancient Language (Part 2 of 2) (3 crédits / 3 units)**

Lectures dirigées en latin, grec, syriaque, copte, éthiopien ou l'arabe classique. (Partie 2 de 2) / Directed readings in Latin, Greek, Syriac, Coptic, Ethiopic or classical Arabic. (Part 2 of 2)

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

Prerequisite: CLA 59261

CLA 5999 Mémoire / Research Paper (6 crédits / 6 units)

Le mémoire, noté S (satisfaisant) ou NS (non satisfaisant), sera évalué par le professeur qui l'a dirigé et par un autre lecteur.

Volet / Course Component: Recherche / Research

CLA 6998 Examen de traduction / Translation examination (6 crédits / 6 units)

Volet / Course Component: Cours magistral / Lecture

CLA 87015 L'histoire romaine I (3 crédits)

Volet : Cours magistral

CLA 87025 L'histoire romaine II (3 crédits)

Volet : Cours magistral

MDV 5100 Medieval and Renaissance Studies Research Methods and Tools (3 units)

Approaches to the study of manuscripts (paleography, codicology, iconography) and texts (explication, diplomatics, liturgy, stemmata) of the period.

Course Component: Seminar

MDV 5500 Méthodes et outils de recherche des études médiévales et de la Renaissance (3 crédits)

Approches à l'étude de manuscrits (paléographie, codicologie, iconographie) et textes (explication des textes, diplomatique, liturgie, stemmata) de l'époque.

Volet : Cours magistral

MDV 5900 Séminaire de recherche interdisciplinaire / Interdisciplinary Research Seminar (3 crédits / 3 units)

Séminaire bilingue à thèmes variables destiné à explorer le sens et la valeur du travail interdisciplinaire en études médiévales et modernes. / Bilingual seminar using varying themes as a vehicle for exploring the meaning and value of interdisciplinary work in medieval and modern studies.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar