

DIGITAL HUMANITIES (DHN)

DHN 1100 Arts and Digital Humanities (3 units)

Introduction to the basic tools, techniques, and theories of Digital Humanities research in humanities disciplines, as well as associated 'best practices' and ethical questions. Implications of digital humanities for society.

Course Component: Lecture

DHN 1300 Special Topics in Digital Humanities (3 units)

Course Component: Lecture

DHN 1500 Arts et sciences humaines numériques (3 crédits)

Introduction aux outils et techniques de base et aux théories fondamentales en sciences humaines numériques. Présentation des meilleures pratiques et des questions éthiques connexes. Portée sociale des sciences humaines numériques.

Volet : Cours magistral

DHN 1700 Thèmes choisis en sciences humaines numériques (3 crédits)

Volet : Cours magistral

DHN 2100 Workshop in Digital Humanities (3 units)

Applied principles and practices in digital humanities. Introduction to practical applications of methodologies for the gathering, structuring, processing, analysis, visualization and dissemination of information in digital format. Exploration of possibilities and limitations of their use.

Course Component: Lecture

Prerequisite: DHN 1100.

DHN 2300 Special Topics in Digital Humanities (3 units)

Course Component: Lecture

Prerequisite: DHN 1100.

DHN 2500 Atelier en sciences humaines numériques (3 crédits)

Principes et pratiques en sciences humaines numériques. Introduction à l'application des méthodologies de collecte, d'organisation, de traitement, d'analyse, de visualisation et de diffusion de l'information numérique.

Avantages et limites de ces méthodologies.

Volet : Cours magistral

Préalable : DHN 1500

DHN 2700 Thèmes choisis en sciences humaines numériques (3 crédits)

Volet : Cours magistral

Préalable : DHN 1500

DHN 3300 Selected Topics in Digital Humanities (3 units)

Course Component: Lecture

Prerequisites : DHN 1100, DHN 2100

DHN 3311 Advanced Workshop in Digital Humanities I (1 unit)

Intensive workshop allowing for the acquisition of a specific competency or content related to the digital humanities. Themes will vary. Course may be repeated if theme is different. Student receives a grade of S (satisfactory) or NS (non satisfactory).

Course Component: Lecture

Prerequisites: DHN 2100 and 24 university course units.

DHN 3312 Advanced Workshop in Digital Humanities II (1.5 unit)

Intensive workshop allowing for the further development of a specific competency or content related to the digital humanities. Themes will vary. Course may be repeated if theme is different. Student receives a grade of S (satisfactory) or NS (non satisfactory).

Course Component: Lecture

Prerequisites: DHN 2100 and 24 university course units.

DHN 3700 Thèmes choisis en sciences humaines numériques (3 crédits)

Volet : Cours magistral

Préalables : DHN 1500, DHN 2500.

DHN 3711 Atelier spécialisé en sciences humaines numériques I (1 crédit)

Atelier intensif qui permet l'acquisition d'une compétence ou d'un savoir spécialisé en sciences humaines numériques. Thèmes varient. Le cours peut être répété si le thème est différent. L'étudiant reçoit une note de S (satisfaisant) ou NS (non satisfaisant).

Volet : Cours magistral

Préalables : DHN 2500 et 24 crédits de cours universitaires.

DHN 3712 Atelier spécialisé en sciences humaines numériques II (1.5 crédit)

Atelier intensif qui permet d'aiguiller une compétence ou un savoir spécialisé en sciences humaines numériques. Thèmes varient. Le cours peut être répété si le thème est différent. L'étudiant reçoit une note de S (satisfaisant) ou NS (non satisfaisant).

Volet : Cours magistral

Préalables : DHN 2500 et 24 crédits de cours universitaires.

DHN 4100 Digital Humanities Capstone Project (6 units)

Synthesis project under the supervision of two professors from different disciplines in the Faculty of Arts.

Course Component: Lecture

Prerequisites: DHN 1100, DHN 2100

DHN 41001 Digital Humanities Capstone Project (Part 1 of 2)

Synthesis project under the supervision of two professors from different disciplines in the Faculty of Arts. (Part 1 of 2)

Course Component: Lecture

Prerequisites: DHN 1100, DHN 2100

DHN 41002 Digital Humanities Capstone Project (Part 2 of 2) (6 units)

Synthesis project under the supervision of two professors from different disciplines in the Faculty of Arts. (Part 2 of 2)

Course Component: Lecture

Prerequisite: DHN 41001

DHN 4300 Selected Topics in Digital Humanities (3 units)

Course Component: Lecture

Prerequisite: DHN 1100, DHN 2100.

DHN 4500 Projet de fin d'études en sciences humaines numériques (6 crédits)

Projet de synthèse sous la supervision de deux professeurs de la faculté des Arts provenant de discipline différente.

Volet : Cours magistral

Préalables : DHN 1500, DHN 2500.

DHN 45001 Projet de fin d'études en sciences humaines numériques (Partie 1 de 2)

Projet de synthèse sous la supervision de deux professeurs de la faculté des Arts provenant de discipline différente. (Partie 1 de 2)

Volet : Cours magistral

Préalables : DHN 1500, DHN 2500.

DHN 45002 Projet de fin d'études en sciences humaines numériques (Partie 2 de 2) (6 crédits)

Projet de synthèse sous la supervision de deux professeurs de la faculté des Arts provenant de discipline différente. (Parte 2 de 2)

Volet : Cours magistral

Préalable: DHN 45001

DHN 4700 Thèmes choisis en sciences humaines numériques (3 crédits)

Volet : Cours magistral

Préalable : DHN 1500, DHN 2500.

DHN 5100 Specialized Workshop in Digital Humanities I (1 unit)

Intensive workshop allowing for the acquisition of a specific competency or content related to the digital humanities. Themes will vary. Course may be repeated if theme is different. Student receives a grade of S (satisfactory) or NS (non satisfactory).

Course Component: Lecture

DHN 5101 Specialized Workshop in Digital Humanities II (1.5 unit)

Intensive workshop allowing for the further development of a specific competency or content related to the digital humanities. Themes will vary. Course may be repeated if theme is different. Student receives a grade of S (satisfactory) or NS (non satisfactory).

Course Component: Lecture

DHN 5500 Atelier spécialisé en sciences humaines numériques I (1 crédit)

Atelier intensif qui permet l'acquisition d'une compétence ou d'un savoir spécialisé en sciences humaines numériques. Les thèmes varieront. Le cours peut être répété si le thème est différent. L'étudiant reçoit une note de S (satisfaisant) ou NS (non satisfaisant).

Volet : Cours magistral

DHN 5501 Atelier spécialisé en sciences humaines numériques II (1.5 crédit)

Atelier intensif qui permet d'aiguiller une compétence ou un savoir spécialisé en sciences humaines numériques. Les thèmes varieront. Le cours peut être répété si le thème est différent. L'étudiant reçoit une note de S (satisfaisant) ou NS (non satisfaisant).

Volet : Cours magistral