

# B.A. SPÉCIALISÉ MUSIQUE

La musique vous passionne? L'École de musique de l'Université d'Ottawa est l'une des écoles les plus importantes au pays. Venez nourrir votre passion pour la musique et acquérir la formation rigoureuse nécessaire à une carrière active dans ce domaine grâce à nos éminents professeurs et à nos partenariats avec des institutions renommées, telles que le Centre national des arts (CNA) et l'Orchestre symphonique d'Ottawa. Nos installations musicales sont à la fine pointe et bon nombre de nos professeurs jouissent d'une réputation internationale et se produisent en concert à travers le monde ou publient dans des revues savantes prestigieuses. Nous offrons une formation complète en interprétation, composition, éducation musicale, pédagogie du piano, théorie et musicologie.

Bien que tous les types de programmes de musique que nous offrons ouvrent les portes de l'enseignement ou d'une carrière en musicologie, en journalisme musical ou en administration des arts, le baccalauréat en musique (B. Mus.) a été conçu spécialement pour ceux qui désirent embrasser la profession de musicien. Pour être admis au B. Mus., vous devrez réussir une audition et démontrer une maîtrise de votre instrument principal à un niveau intermédiaire ou avancé. De plus, l'Université d'Ottawa est l'une des seules institutions au pays permettant de combiner le programme de B. Mus. en interprétation avec une majeure en sciences.

Ce programme est offert en français et en anglais.

## Exigences du programme

Le Régime d'immersion en français est offert dans le volet anglophone de ce programme.

Les exigences de ce programme ont été modifiées. Les exigences antérieures peuvent être consultées dans les annuaires 2021-2022 (<http://catalogue.uottawa.ca/fr/archives/>).

### Formation fondamentale

FRA 1710	Analyse, écriture et argumentation I	3 crédits
3 crédits de cours parmi :		3 crédits
PHI 1501	Raisonnement et pensée critique	
PHI 1701	Philosophie : idées et arguments	
3 crédits de cours parmi :		3 crédits
AHL 1500	Initiation aux études interdisciplinaires en Arts <sup>1</sup>	
AHL 1900	Initiation aux études interdisciplinaires en Arts <sup>1</sup>	
FRA 1720	Analyse, écriture et argumentation II	
3 crédits de cours parmi :		3 crédits
AHL 1500	Initiation aux études interdisciplinaires en Arts <sup>1</sup>	
AHL 1900	Initiation aux études interdisciplinaires en Arts <sup>1</sup>	
PHI 1502	Raisonnement moral	
PHI 1503	Les grandes questions philosophiques	
PHI 1504	Les grands philosophes	
PHI 1702	Philosophie : thèmes et textes	
<b>Total:</b>		<b>12 crédits</b>

### Cours obligatoires

3 crédits de cours parmi :		3 crédits
MUS 1591	Solfège et dictée musicale I : Général	
MUS 1592	Solfège et dictée musicale I : Niveau intermédiaire	
MUS 1593	Solfège et dictée musicale I : Niveau avancé	
MUS 1594	Solfège et dictée musicale I : Niveau enrichi	
MUS 2706	Théorie et analyse I <sup>2</sup>	3 crédits
MUS 2707	Théorie et analyse II	3 crédits
MUS 2731	Formes et styles I : Moyen Âge et Renaissance	3 crédits
MUS 2732	Formes et styles II : Époque baroque et début du classicisme	3 crédits
3 crédits de cours parmi :		3 crédits
MUS 2591	Solfège et dictée musicale II : Général	
MUS 2592	Solfège et dictée musicale II : Niveau intermédiaire	
MUS 2593	Solfège et dictée musicale II : Niveau avancé	
MUS 2594	Solfège et dictée musicale II : Niveau enrichi	
MUS 3706	Théorie et analyse III	3 crédits
MUS 3707	Théorie et analyse IV	3 crédits
MUS 3733	Formes et styles III : Fin du classicisme et début du romantisme	3 crédits
MUS 3734	Formes et styles IV : Fin du romantisme et début de l'époque moderne	3 crédits
MUS 3735	La musique du XXe siècle	3 crédits
3 crédits de cours parmi :		3 crédits
MUS 3728	Recherche en musique : Méthodes et outils	
MUS 4928	Recherche avancée en musique : Méthodes et outils	
3 crédits de cours parmi :		3 crédits
MUS 4701	Séminaire I	
MUS 4708	Thèmes choisis en contrepoint	
MUS 4710	Thèmes choisis en analyse de partitions	
MUS 4711	Initiation à l'analyse schenkerienne	
MUS 4723	Panorama de la musique au Canada	
MUS 4774	Musique post-tonale	
<b>Cours optionnels</b>		
12 crédits de cours optionnels en musique (MUS) de niveau 3000 ou 4000 <sup>3,4</sup>		12 crédits
3 crédits de cours optionnels en musique (MUS) de niveau 4000 <sup>4</sup>		3 crédits
6 crédits de cours optionnels en musique (MUS) <sup>3,4</sup>		6 crédits
<b>Total :</b>		<b>60 crédits</b>
<b>Cours au choix</b>		
48 crédits de cours au choix		48 crédits
<b>Total :</b>		<b>48 crédits</b>
Les cours au choix peuvent être remplacés par une combinaison d'une mineure, d'option(s) ( <a href="http://catalogue.uottawa.ca/fr/programmes/#filter=filter_19&amp;filter_170">http://catalogue.uottawa.ca/fr/programmes/#filter=filter_19&amp;filter_170</a> ) et/ou de cours au choix.		
Note(s)		

*Vous consultez la version 2025-2026 du catalogue.*

1

Cours à thèmes variables qui peut être suivi deux fois.

2

Au début des cours MUS 1591, MUS 1592, MUS 1593, MUS 1594 et MUS 2706, un test de classement écrit déterminera si l'étudiant doit participer à un laboratoire d'appoint hebdomadaire.

3

Le cours AMT 3505 peut compter envers cette exigence de programme.

4

Un maximum de 3 crédits de cours parmi MUS 4771, MUS 4772, MUS 4791 et MUS 4792 peuvent compter envers cette exigence de programme.