

# MAÎTRISE ÈS ARTS PHILOSOPHIE

Le Département de philosophie offre le programme de M.A. (avec ou sans thèse) et le programme de doctorat (Ph.D.) en philosophie. Les programmes sont offerts en français et en anglais. Conformément à la politique de l'Université, les étudiants peuvent faire leurs études dans la langue officielle de leur choix.

Le Département participe aux programmes pluridisciplinaires en études des femmes et en études médiévales et de la Renaissance (au niveau de la maîtrise) et en études canadiennes (au niveau du doctorat).

Les programmes sont régis par les règlements généraux (<http://www.etudesup.uottawa.ca/Default.aspx?tabid=1806>) en vigueur pour les études supérieures.

## Exigences d'admission

Pour connaître les renseignements à jour concernant les dates limites, les tests de langues et autres exigences d'admission, consultez la page des exigences particulières (<https://www.uottawa.ca/etudes/etudes-superieures/exigences-admission-particulieres/>).

Pour être admis au programme de maîtrise, il faut détenir un baccalauréat spécialisé en philosophie (ou l'équivalent) avec une moyenne d'au moins « B ». Le Département se réserve le droit d'imposer un examen préliminaire.

Il est possible d'être admis à un programme propédeutique si les antécédents scolaires ne sont pas suffisants.

Le dossier de candidature doit comprendre les relevés de notes officiels et deux lettres de recommandation. Pour la maîtrise **avec thèse** le dossier doit également inclure une description du domaine de recherche prévu et un échantillon d'un travail en philosophie (15-25 pp.)

## Exigences de langue

Le Département recommande la connaissance active d'une langue officielle et la connaissance passive de l'autre pour pouvoir profiter pleinement de l'éventail d'activités — conférences, communications, et cours — offertes par le Département (aux deuxième et troisième cycles, les cours donnés dans une langue ne sont pas répétés, en général, dans l'autre).

Conformément au règlement de l'Université d'Ottawa, les travaux, les examens, les mémoires et les thèses peuvent être rédigés en français ou en anglais.

## Exigences du programme

Les exigences de ce programme ont été modifiées. Les exigences antérieures peuvent être consultées dans les annuaires 2022-2023 (<http://catalogue.uottawa.ca/fr/archives/>).

Le Département offre aux étudiants et étudiantes de la maîtrise la possibilité d'une admission accélérée au programme de doctorat (voir Programme de doctorat).

## Maîtrise avec thèse

Le programme de maîtrise avec thèse comporte quatre cours (d'une durée d'un trimestre chacun), un projet de thèse approuvé, une thèse et la soutenance.

### Cours obligatoires :

PHI 5911	Séminaire d'intégration	3 crédits
9 crédits de cours au choix en philosophie (PHI) de niveau gradué		9 crédits

Exigence de compétence en langue seconde <sup>1</sup>

### Projet de thèse :

PHI 6999	Élaboration et présentation du projet de thèse de maîtrise ès arts
----------	--

### Thèse :

THM 7999	Thèse de maîtrise
----------	-------------------

### Note(s)

1

Les candidats à la maîtrise doivent aussi compléter une exigence de compétence en langue seconde. Cette exigence peut être complétée de l'une des trois façons suivantes :

- Réussir (50 %) l'examen du ESL 1000; OU
- Compléter six crédits de cours ESL selon votre niveau (tel que déterminé par l'Institut des langues officielles et du bilinguisme); OU
- Compléter avec succès un séminaire d'études supérieures en philosophie donné en anglais. (N.B. Selon les règlements de l'Université, les étudiants peuvent écrire leurs travaux et leurs examens dans la langue officielle de leur choix.

## Maîtrise avec cours

Le programme de maîtrise sans thèse comporte huit cours (d'une durée d'un trimestre chacun).

### Cours obligatoires :

PHI 5911	Séminaire d'intégration	3 crédits
21 crédits de cours au choix en philosophie (PHI) de niveau gradué <sup>1</sup>		21 crédits

Exigence de compétence en langue seconde <sup>2</sup>

### Note(s)

1

Exceptionnellement, on pourra prendre un de ces huit cours en dehors du Département.

2

Les candidats à la maîtrise doivent aussi compléter une exigence de compétence en langue seconde. Cette exigence peut être complétée de l'une des trois façons suivantes :

- Réussir (50 %) l'examen du ESL 1000; OU
- Compléter six crédits de cours ESL selon votre niveau (tel que déterminé par l'Institut des langues officielles et du bilinguisme); OU
- Compléter avec succès un séminaire d'études supérieures en philosophie donné en anglais. (N.B. Selon les règlements de l'Université, les étudiants peuvent écrire leurs travaux et leurs examens dans la langue officielle de leur choix.

## Durée du programme

On s'attend à ce que les étudiants à temps plein remplissent toutes les exigences dans une période de deux ans. Le délai maximum permis est de quatre ans à partir de la date initiale d'inscription au programme.

## Exigences minimales

La note de passage dans tous les cours est de C+. Les étudiants qui échouent deux cours (équivalent à 6 crédits) doivent se retirer du programme.

## Recherche

### La recherche à l'Université d'Ottawa

Située au cœur de la capitale du Canada, à quelques pas de la colline du Parlement, l'Université d'Ottawa se classe parmi les 10 meilleures universités de recherche au Canada. Notre recherche est fondée sur l'excellence, la pertinence et l'impact et s'effectue dans un esprit d'équité, de diversité et d'inclusion.

Notre communauté de recherche se développe dans quatre axes stratégiques :

- Créer un environnement durable,
- Promouvoir des sociétés justes,
- Façonner le monde numérique
- Favoriser santé et bien-être tout au long de la vie.

Qu'il s'agisse de faire progresser les solutions en matière de soins de santé ou de relever des défis mondiaux comme les changements climatiques, les chercheurs de l'Université d'Ottawa sont à l'avant-garde de l'innovation et apportent des contributions importantes à la société et au-delà.

### La recherche à la Faculté des arts

La Faculté des arts est fière de la recherche de premier plan menée par ses professeurs. Afin de mieux la faire connaître auprès de la communauté universitaire et du grand public, elle a créé trois types d'activités de valorisation de la recherche : la série de conférences du doyen, les Trésors de la bibliothèque et les Rencontres avec l'excellence.

## Les installations, les centres et les instituts de recherche à la Faculté des arts

- Le Centre de recherche en civilisation canadienne-française (<http://arts.uottawa.ca/crccf/>)
- L'Institut de recherche et d'études autochtones (<http://arts.uottawa.ca/canada/fr/>),
- L'Institut de recherche sur la science, la société et la politique publique (<http://issp.uottawa.ca/fr/>)
- L'Institut des langues officielles et du bilinguisme (ILOB) (<http://ilob.uottawa.ca/>)
- La bibliothèque Morisset (<http://biblio.uottawa.ca/fr/bibliotheque-morisset/>)

Pour d'autres informations, veuillez consulter la liste des membres du corps professoral et leurs domaines de recherche sur **Uniweb**.

**IMPORTANT : Les candidats et les étudiants à la recherche de professeurs pour superviser leur thèse ou leur projet de recherche peuvent aussi consulter le site Web de la faculté ou du département (<https://www.uottawa.ca/etudes/etudes-superieures/coordonnees-unites-academiques/>) du programme de leur choix. La plateforme Uniweb n'est pas représentative de l'ensemble du corps professoral autorisé à diriger des projets de recherche à l'Université d'Ottawa.**

## Cours

Pour une description détaillée des séminaires offerts en une année donnée, veuillez consulter la page Web du département (<http://arts.uottawa.ca/philosophie/etudes-superieures/description-de-cours/>). D'habitude, les renseignements pour la prochaine année d'études sont disponibles à partir du début du trimestre d'hiver.

### PHI 5319 Aesthetics and philosophy of art (3 units)

**Course Component:** Seminar

### PHI 5320 History of analytic philosophy (3 units)

Study of an aspect or a specific set of texts in contemporary analytic philosophy (19th-20th centuries). This course has variable topics and may be taken several times if the themes are different.

**Course Component:** Lecture

### PHI 5321 History of continental philosophy (3 units)

Study of an aspect or a specific set of texts in contemporary continental philosophy (19th-20th centuries). This course has variable topics and may be taken several times if the themes are different.

**Course Component:** Seminar

### PHI 5323 Asian and Comparative Philosophy (3 units)

Internal or comparative study of an aspect or a specific set of texts in Asian philosophy. This course has variable topics and may be taken several times if the themes are different.

**Course Component:** Seminar

### PHI 5324 Philosophy of mind and cognitive science (3 units)

Study of an aspect or a specific set of texts in philosophy of mind and cognitive science. This course has variable topics and may be taken several times if the themes are different.

**Course Component:** Seminar

### PHI 5325 Metaphilosophy (3 units)

Study of an aspect or a specific set of texts in metaphilosophy and/or methodology of philosophy. This course has variable topics and may be taken several times if the themes are different.

**Course Component:** Seminar

### PHI 5326 Metaethics (3 units)

Study of an aspect or a specific set of texts in metaethics. This course has variable topics and may be taken several times if the themes are different.

**Course Component:** Seminar

### PHI 5331 Ancient Philosophy (3 units)

**Course Component:** Seminar

### PHI 5332 Medieval Philosophy (3 units)

**Course Component:** Seminar

### PHI 5333 Modern Philosophy (3 units)

**Course Component:** Seminar

### PHI 5341 Logic and Philosophy of Science (3 units)

**Course Component:** Seminar

### PHI 5342 Epistemology (3 units)

**Course Component:** Seminar

**PHI 5343 Metaphysics (3 units)**

**Course Component:** Seminar

**PHI 5344 Philosophical Anthropology (3 units)**

**Course Component:** Seminar

**PHI 5345 Ethics (3 units)**

**Course Component:** Seminar

**PHI 5346 Social and Political Philosophy (3 units)**

**Course Component:** Seminar

**PHI 5347 Philosophy of Religion (3 units)**

**Course Component:** Seminar

**PHI 5348 Philosophy of History (3 units)**

**Course Component:** Seminar

**PHI 5719 Esthétique et philosophie de l'art (3 crédits)**

Étude d'un enjeu ou d'un ensemble de textes d'esthétique et de philosophie de l'art. Ce cours à thèmes variables peut être suivi plusieurs fois pourvu que les thèmes diffèrent.

**Volet :** Séminaire

**PHI 5720 Histoire de la philosophie analytique (3 crédits)**

Étude d'un enjeu ou d'un ensemble de textes de philosophie analytique contemporaine (19e-20e siècle). Ce cours à thèmes variables peut être suivi plusieurs fois pourvu que les thèmes diffèrent.

**Volet :** Séminaire

**PHI 5721 Histoire de la philosophie continentale (3 crédits)**

Étude d'un enjeu ou d'un ensemble de textes de philosophie continentale contemporaine (19e-20e siècle). Ce cours à thèmes variables peut être suivi plusieurs fois pourvu que les thèmes diffèrent.

**Volet :** Séminaire

**PHI 5723 Philosophie asiatique et comparée (3 crédits)**

Étude interne ou comparée d'un enjeu ou d'un ensemble de textes issus de la philosophie asiatique. Ce cours à thèmes variables peut être suivi plusieurs fois pourvu que les thèmes diffèrent.

**Volet :** Séminaire

**PHI 5724 Philosophie de l'esprit et des sciences cognitives (3 crédits)**

Étude d'un enjeu ou d'un ensemble de textes de philosophie de l'esprit et de sciences cognitives. Ce cours à thèmes variables peut être suivi plusieurs fois pourvu que les thèmes diffèrent.

**Volet :** Séminaire

**PHI 5725 Métaphilosophie (3 crédits)**

Étude d'un enjeu ou d'un ensemble de textes de métaphilosophie et/ou méthodologie de la philosophie. Ce cours à thèmes variables peut être suivi plusieurs fois pourvu que les thèmes diffèrent.

**Volet :** Séminaire

**PHI 5726 Métaéthique (3 crédits)**

Étude d'un enjeu ou d'un ensemble de textes de métaéthique. Ce cours à thèmes variables peut être suivi plusieurs fois pourvu que les thèmes diffèrent.

**Volet :** Séminaire

**PHI 5731 Philosophie ancienne (3 crédits)**

**Volet :** Séminaire

**PHI 5732 Philosophie médiévale (3 crédits)**

**Volet :** Séminaire

**PHI 5733 Philosophie moderne (3 crédits)**

**Volet :** Séminaire

**PHI 5741 Logique et philosophie du langage (3 crédits)**

**Volet :** Séminaire

**PHI 5742 Épistémologie et philosophie des sciences (3 crédits)**

**Volet :** Séminaire

**PHI 5743 Métaphysique (3 crédits)**

**Volet :** Séminaire

**PHI 5744 Anthropologie philosophique (3 crédits)**

**Volet :** Séminaire

**PHI 5745 Philosophie morale (3 crédits)**

**Volet :** Séminaire

**PHI 5746 Philosophie sociale et politique (3 crédits)**

**Volet :** Séminaire

**PHI 5747 Philosophie de la religion (3 crédits)**

**Volet :** Séminaire

**PHI 5748 Philosophie de l'histoire (3 crédits)**

**Volet :** Séminaire

**PHI 5911 Séminaire d'intégration / Integration Seminar (3 crédits / 3 units)**

Préparation aux études supérieures en philosophie. Introduction aux outils et méthodes de recherche. Développement des compétences en recherche, en rédaction et en communication orale. Préparation de demandes de bourses et revue des exigences de programme. Professionnalisation et formation aux carrières académique et non académique. / Preparation for graduate studies in Philosophy. Introduction to research tools and methods, paper writing and oral communication. Preparation of grant applications and review of the program requirements. Training for academic and non-academic career. Graded S (Satisfactory) / NS (Not satisfactory).

**Volet / Course Component:** Séminaire / Seminar

**PHI 59111 Séminaire d'intégration (Partie 1 de 2) / Integration Seminar (Part 1 of 2)**

Préparation aux études supérieures en philosophie. Introduction aux outils et méthodes de recherche. Développement des compétences en recherche, en rédaction et en communication orale. Préparation de demandes de bourses et revue des exigences de programme. Professionnalisation et formation aux carrières académique et non académique. (Partie 1 de 2) / Preparation for graduate studies in Philosophy. Introduction to research tools and methods, paper writing and oral communication. Preparation of grant applications and review of the program requirements. Training for academic and non-academic career. Graded S (Satisfactory) / NS (Not satisfactory). (Part 1 of 2)

**Volet / Course Component:** Séminaire / Seminar

**PHI 59112 Séminaire d'intégration (Partie 2 de 2) / Integration Seminar (Part 2 of 2) (3 crédits / 3 units)**

Préparation aux études supérieures en philosophie. Introduction aux outils et méthodes de recherche. Développement des compétences en recherche, en rédaction et en communication orale. Préparation de demandes de bourses et revue des exigences de programme. Professionnalisation et formation aux carrières académique et non académique. (Partie 2 de 2) / Preparation for graduate studies in Philosophy. Introduction to research tools and methods, paper writing and oral communication. Preparation of grant applications and review of the program requirements. Training for academic and non-academic career. Graded S (Satisfactory) / NS (Not satisfactory). (Part 2 of 2)

**Volet / Course Component:** Séminaire / Seminar

Préalable : PHI 59111. / Prerequisite: PHI 59111.

**PHI 6102 Selected Problems II (3 units)**

**Course Component:** Seminar

*Vous consultez la version 2025-2026 du catalogue.*

**PHI 6103 Selected Problems III (3 units)**

**Course Component:** Seminar

**PHI 6502 Thèmes et problèmes de philosophie II (3 crédits)**

**Volet :** Séminaire

**PHI 6503 Thèmes et problèmes de philosophie III (3 crédits)**

**Volet :** Séminaire

**PHI 6904 Étude dirigée / Directed Study (3 crédits / 3 units)**

Travail à préparer sous la direction d'un membre du corps professoral du département. Préalable : permission du comité des études supérieures. / Paper to be prepared under the direction of a professor in the department.

**Volet / Course Component:** Recherche / Research

Prerequisite: Paper to be prepared under the direction of a professor in the department.

**PHI 6995 Mémoire et recherche (MA) / Major Research Paper (MA)**

**Volet / Course Component:** Recherche / Research

**PHI 6996 Mémoire et recherche (MA) / Major Research Paper (MA)**

**Volet / Course Component:** Cours magistral / Lecture

**PHI 6997 Mémoire et recherche (MA) / Major Research Paper (MA)**

**Volet / Course Component:** Cours magistral / Lecture

**PHI 6999 Élaboration et présentation du projet de thèse de maîtrise ès arts / Preparation and Presentation of the M.A. Thesis Project**

Rédaction du projet de thèse de maîtrise en consultation avec le superviseur, évaluation par le comité de thèse et, dans le cas d'une approbation, présentation et défense du projet dans le cadre d'un séminaire. La note donnée sera S (satisfaisant) ou NS (non satisfaisant). / Writing of the M.A. thesis project in consultation with the supervisor, evaluation by the thesis committee, and, in the case of approbation, presentation and defence of the project in a seminar. The course will be graded S (satisfactory) / NS (Not satisfactory).

**Volet / Course Component:** Recherche / Research

**PHI 8995 Mémoire de recherche (PhD) / Major Reserach Paper (PhD)**

**Volet / Course Component:** Recherche / Research

**PHI 8998 Examen de candidature / Candidacy Examination (PhD)**

**Volet / Course Component:** Recherche / Research

**PHI 8999 Élaboration et présentation du projet de thèse de doctorat / Preparation and Presentation of Ph.D. Thesis Project**

Rédaction du projet de thèse de doctorat en consultation avec le superviseur, évaluation par le comité de thèse et, dans le cas d'une approbation, présentation et défense du projet dans le cadre d'un séminaire. La note donnée sera S (satisfaisant) ou NS (non satisfaisant). / Writing of the Ph.D. thesis project in consultation with the supervisor, evaluation by the thesis committee, and, in the case of approbation, presentation and defence of the project in a seminar. The course will be graded S (satisfactory) / NS (Not satisfactory).

**Volet / Course Component:** Recherche / Research